

NIGHT LINE MUSEUM

T&M
02 AGOSTO
06 SETTEMBRE
2014

BEVA-
GNA / SABATO 02 AGOSTO
ORE 21 / PIAZZA FILIPPO SILVESTRI /
VISIONS #1 GREG HAINES (PIANOFORTE / LIVE
ELECTRONICS) GIESSE (DJ-SET) PAOLO PINAGLIA +
MATTIA RIMATORI (GIAQUINTO LIVE VISUALS) IN COLLABORA-
ZIONE CON DANCITY / MONTEFALCO / LUNEDÌ 04 AGOSTO ORE
21 / PIAZZA DEL COMUNE / VISIONS #2 DANCING GOZZOLI G-AMP +
SCHROEDERS (LABORAZIONI MUSICALI) PAOLO PINAGLIA + MATTIA RIM-
TORI (LIVE VISUALS) COREOGRAFIE DI ARAN GARCIA BALLETO DI FOLL-
GNO IN COLLABORAZIONE CON DANCITY / TREVÌ / MARTEDÌ 05 AGOSTO ORE
21 / MUSEO DI SAN FRANCESCO / FREESTYLING #1 DIABOLIK@MUSEOIL
21 / COLLABORAZIONE CON UMBRIA ENSEMBLE_CATTEDRA DI ARTE DEL FUMETTO ORE
21 / MUSEO REGIONALE DELLA CERAMICA / FREESTYLING #2 ANTO-
NIO AGOSTO ORE 21 / MUSEO REGIONALE DELLA CERAMICA / FREESTYLING #3 STEFANO BATTAGLIA (PIANOFORTE)
G-AMP (DJ-SET) GUEST MICHELE RABBIA PAOLO PINAGLIA + MATTIA RIMATORI (MAESTRO DELL'ASSUNTA DI AMELIA LIVE VISUALS) / CANNARA / DOMENICA 31 AGOSTO ORE 21 / PIAZZA IV NOVEMBRE / VISIONS #4 INFINITE DELTA (LIVE PERFORMANCE) MASSIMO OTTONI (MOSAICO_DISEGNI_ANIMAZIONI SU SABBIA) FRANCO B (DJ-SET) IN COLLABORAZIONE CON DANCITY / MARCIANO / VENERDÌ 05 SETTEMBRE ORE 21 / PIAZZA SAN GIOVANNI / THE ARP ENSEMBLE #3 FEATURING MANUELE MORBIDINI RICKY L MAC-M:CK / UMBERTIDE / VENERDÌ 05 SETTEMBRE ORE 21 / PALAZZO PETRIGNANI / VISIONS #5 NONSOLOPIANO GIOVANNI GUIDI (PIANOFORTE) G-AMP LIVE SAMPLING SCHROEDERS LIVE ELECTRONICS FRANCO B (DJ-SET) IN COLLABORAZIONE CON DANCITY

VENERDÌ
22 AGOSTO dalle ORE 21



CASCIA / PIAZZA ALDO MORO

THE ARP ENSEMBLE #2

FEATURING
MANUELE MORBIDINI
RICKY L-MAC-M:CK

Il live painter Giuliano Del Sorbo interpreta gli affreschi della chiesa di Sant'Antonio Abate, il sax di Manuele Morbidini ed il magnetismo della musica elettronica di Ricky L si armonizzano con la performance dell'action painting e con le elaborazioni audio-visive di Mac e M:ck.

MUSEO DI PALAZZO SANTI E CHIESA DI SANT'ANTONIO ABATE

La raccolta ospitata all'interno di Palazzo Santi vanta una serie di preziose terrecotte policrome ed uno straordinario nucleo di statue in legno. La chiesa di Sant'Antonio Abate conserva al suo interno due interi cicli di affreschi, tra cui gli *Episodi della vita di Sant'Antonio* del Maestro della Dormitio di Terni.

BETTONA / GIARDINI PREZIOTTI

VISIONS #3

AFRODITE IN 3D
STELLAR OM SOURCE + DAN KINZELMAN
GHERARDO NITRICI (ELABORAZIONE 3D)
PAOLO PINAGLIA + MATTIA RIMATORI (LIVE VISUALS)
IN COLLABORAZIONE CON DANCITY FESTIVAL

Il sax di Dan Kinzelman, compositore e jazzista tra i più estrosi, incontra la musica elettronica di Stellar OM Source, alter-ego della producer e musicista parigina Christelle Gualdi, per una serata all'insegna dell'improvvisazione e della contaminazione.

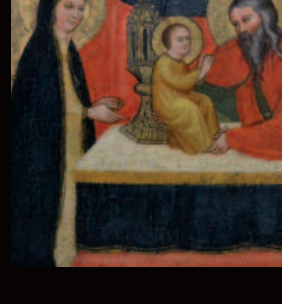
MUSEO DELLA CITTÀ

La sezione archeologica ospita, tra le opere più importanti, una magnifica testa marmorea di *Afroditte* risalente alla media età imperiale. Numerosi sono i reperti etruschi conservati che testimoniano le origini del territorio. Il percorso prosegue con la Pinacoteca ospitata nel piano nobile di Palazzo Biancalana e nel trecentesco Palazzo del Podestà dove, tra i numerosi dipinti, spicca la *Madonna della Misericordia* di Perugino.



SABATO
23 AGOSTO dalle ORE 21

SABATO
30 AGOSTO dalle ORE 21



SPELLO / TORRI DI PROPERZIO

FREESTYLING #3

9 COLORI IN 9 MOVIMENTI
STEFANO BATTAGLIA (PIANOFORTE)
MICHELE RABBIA (PERCUSSIONI)
GABRIELE AMADORI (ACTION PAINTING)
G-AMP (DJ-SET) GUEST MICHELE RABBIA
PAOLO PINAGLIA + MATTIA RIMATORI
(MAESTRO DELL'ASSUNTA DI AMELIA LIVE VISUALS)

Rabbia e Battaglia, due protagonisti del jazz europeo, hanno in comune l'attrazione sensuale per il jazz e l'amore per la musica colta del '900. Il loro obiettivo è la ricerca delle infinite sfaccettature offerte dal connubio tra pianoforte e percussioni. Con l'action painter Gabriele Amadori, inviteranno il pubblico ad esplorare le origini in cui visione e ascolto combaciano in un'unica armonia.

PINACOTECA CIVICA E TORRI DI PROPERZIO

La collezione della Pinacoteca Civica è costituita da numerose opere, tra cui un dittico di Cola Petruccioli e una *Madonna con Bambino* attribuita ad Andrea d'Assisi. La Pinacoteca è inserita all'interno di un percorso cittadino dove vicoli, chiese, architetture antiche testimoniano la storia della città, racchiusa tra le possenti mura romane e medievali.

CANNARA / PIAZZA IV NOVEMBRE

VISIONS #4

INFINITE DELTA (LIVE PERFORMANCE)
MASSIMO OTTONI
(MOSAICO_DISEGNI_ANIMAZIONI SU SABBIA)
FRANCO B (DJ-SET)
IN COLLABORAZIONE CON DANCITY FESTIVAL

Le note elettroniche e la drum machine di Infinite Delta fanno da cornice sonora alle oniriche visioni di Massimo Ottoni che, attraverso la tecnica della *sand art*, dà forma alle figure del Mosaico di *Hurvinum Hortense*. Le immagini si comporranno e ricompariranno infinitamente sollecitando l'immaginazione e la meraviglia dei partecipanti.

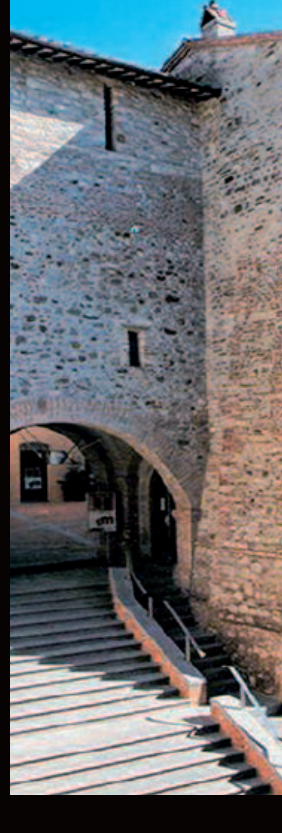
MUSEO DELLA CITTÀ

Ospitato all'interno dell'ex convento delle Salesiane, contiene materiali archeologici rinvenuti nel corso degli scavi di *Hurvinum Hortense*. Fra i numerosi ritrovamenti, degno di nota è il mosaico termale rappresentante scene nilotiche con animali esotici e una ricca vegetazione.



DOMENICA
31 AGOSTO dalle ORE 21

GIOVEDÌ
04 SETTEMBRE dalle ORE 21



MARCIANO / PIAZZA SAN GIOVANNI

THE ARP ENSEMBLE #3

FEATURING
MANUELE MORBIDINI
RICKY L-MAC-M:CK

La formazione composta da DJ e video-artisti capitanati dal maestro di cerimonia Ricky L, si esibirà in un'originale rilettura per suoni ed immagini del patrimonio del Museo Dinamico del Laterizio, il tutto accompagnato dalle sensazionali note del sassofonista Manuele Morbidini.

MUSEO DINAMICO DEL LATERIZIO E DELLE TERRECOTTE PALAZZO PIETROMARCHI

Una raccolta di oggetti fabbricati con materie prime povere: la terra e l'acqua cotte con il fuoco. Un'attività che in Umbria, e a Marsciano in particolare, affonda le sue radici nei secoli. È questo il tema che propone il *Museo Dinamico del Laterizio e delle Terrecotte*, che si presenta come una vera e propria sfida culturale per una efficace valorizzazione delle particolarità del territorio.

UMBERTIDE / MUSEO DI SANTA CROCE

THE ARP ENSEMBLE #4

FEATURING
MANUELE MORBIDINI
RICKY L-MAC-M:CK

Suoni, visioni, suggestioni per un'originale rilettura dell'opera di Luca Signorelli a cura del DJ Ricky L e della sua formazione di video-artisti. Insieme alle sapienti note del sax di Manuele Morbidini, trasporteranno gli spettatori in una vera e propria giungla sonora e visiva.

MUSEO CIVICO DI SANTA CROCE

Il Museo ha sede nella Chiesa di Santa Croce. La pala della *Deposizione* sull'altare, dipinta da Luca Signorelli nel 1516, è l'unica fra i tanti lavori su tavola del maestro cortonese a trovarsi ancora nel suo sito originale; di grande importanza sono anche una tela del Pomarancio, raffigurante la *Madonna con Bambino in gloria* e un organo Moretini risalente al XIV secolo.



VENERDÌ
05 SETTEMBRE dalle ORE 21

SABATO
06 SETTEMBRE dalle ORE 21



AMELIA / PALAZZO PETRIGNANI

VISIONS #5

NONSOLOPIANO
GIOVANNI GUIDI (PIANOFORTE)
G-AMP LIVE SAMPLING
SCHROEDERS LIVE ELECTRONICS
FRANCO B (DJ-SET)
IN COLLABORAZIONE CON DANCITY FESTIVAL

Il pianoforte di Giovanni Guidi, una delle figure più importanti della scena jazzistica italiana, si fonde con le incursioni elettroniche del DJ G-Amp. Jazz ed elettronica per superare il preconcetto che le vede come due mondi lontani e inavvicinabili.

PALAZZO PETRIGNANI

Sito nella suggestiva piazza Marconi, è un notevole esempio di edificio nobiliare costruito nel '500 per volontà di Bartolomeo Petrigiani. Il palazzo si caratterizza all'esterno per l'imponente facciata, costruita in cortina su quattro livelli orizzontali. All'interno i caratteri stilistici degli affreschi sono stati attribuiti alla scuola degli Zuccari.