



COMUNE DI TREVI

Provincia di Perugia

AREA AMMINISTRATIVA, CULTURA E TURISMO

Servizio CULTURA

DETERMINAZIONE

n. 508 del registro generale

Oggetto: GIORNATA DI STUDIO SULL'AFFRESCO DEL PERUGINO "L'ADORAZIONE DEI MAGI" NEL SUANTUARIO DELLA MADONNA DELLE LAGRIME DI TREVI IN PREPARAZIONE DELLE CELEBRAZIONI DEL QUINTO CENTENARIO DALLA MORTE DI PIETRO VANNUCCI. TREVI, SANTUARIO MADONNA DELLE LAGRIME, 5 NOVEMBRE 2022. CONTENUTI MUTLIMEDIALI PER LA CONFERENZA. DETERMINAZIONI.

IL RESPONSABILE DELL'AREA

PREMESSO che:

- nel 2023 ricorre il Quinto centenario della morte di Pietro Vannucci, il Perugino, nato a Città della Pieve e morto a Fontignano, Perugia;
- con deliberazione di G.C. n. 161 del 06.10.2002, immediatamente eseguibile, si dava atto che:
 - o la giornata di studio per il V centenario del dipinto raffigurante l'Adorazione dei Magi di Pietro Vannucci all'interno del Santuario della Madonna delle Lagrime si svolgerà a Trevi il 5 novembre p.v.;
 - o si approvava il programma degli interventi di seguito riportato:

Saluti delle Autorità ed introduzione ai lavori

Bernardino Sperandio Sindaco di Trevi

Cinzia Rutili, Direttrice Archivio di Stato di Perugia

GIORDANA BENAZZI – Storica dell'arte	“1521-1522: tra Spello e Trevi alcuni incontri tra Pietro pittore e Rocco scalpellino”
SIMONETTA PROSPERI VALENTI – Professore ordinario presso dipartimento di studi letterari, filosofici e di storia dell'arte presso l'Università degli Studi di Roma	“La monografia sulla Chiesa delle Lacrime di Tommaso Valenti”

Torvergata	
MARIA PAOLA BIANCHI Archivio di Stato di Perugia	“La “Cappella Dei Magi” nella chiesa della Madonna delle lacrime a Trevi. Nuovi documenti d’archivio.
JOZEF GERCAK – Parroco di Trevi	“L’Epifania del Signore nel Vangelo e nella tradizione della Chiesa”
VITTORIA GARIBALDI – Storica dell’arte	“L’ultimo capolavoro di Pietro”
Referente del Laboratorio Diagnostica dei Beni Culturali di Spoleto	“Le attività di studio a cura del Laboratorio”
BRUNO ROBERTO BRUNI – Storico dell’arte	“Le tecniche esecutive del Perugino nell’ <i>Adorazione dei Magi</i> di Trevi”

- si prevedeva, fra l’altro, la realizzazione di un video multimediale con l’utilizzo di immagini dedicate al Perugino tratte da digitalizzazioni effettuate presso il Santuario in questione, la creazione dello story telling e dello story board, il montaggio del video e la sonorizzazione con traccia audio, la fornitura di un hardware adeguato e funzionale;
- che per la realizzazione delle attività di cui alla D.G.C. surrichiamata è stata prevista una spesa di Euro 16.536,00 I.V.A. compresa, finanziata sul Bilancio di competenza, con l’avanzo libero di amministrazione, sul Capitolo 1345/1 Codice di Bilancio Codice di Bilancio 05.02 – 1.03.02.02.999“Spese per iniziative culturali diverse”;
- si demandava al Responsabile dell’Area Amministrativa, cultura e turismo l’assunzione degli atti necessari alla realizzazione del Convegno in questione.

RICHIAMATI:

– l’art. 37 comma 1 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., secondo cui le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all’acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000 euro, nonché attraverso l’effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza e dai soggetti aggregatori;

-l’art. 1, comma 2, della Legge 11 settembre 2020, n° 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto 16 luglio 2020, n76, recante “Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitali” (Decreto semplificazioni) che testualmente recita

“2. Fermo quanto previsto dagli [articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016](#), le stazioni appaltanti procedono all’affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l’attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all’[articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016](#) secondo le seguenti modalità:

- a) *affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 75.000 euro*";
- la Legge di Stabilità 2016 (Legge 28 dicembre 2015, n. 208), che con riferimento agli acquisti di beni e servizi inferiori a 1.000 euro, previsti dall'art. 1, comma 502, mediante modifica del comma 450 dell'art. 1 della Legge 296/2006, ha stabilito che gli stessi a partire dal 1° gennaio 2016 non ricadono più nell'obbligo di approvvigionamento della Spending Review del 2012, e quindi è ammesso l'affidamento anche senza l'utilizzo del mercato elettronico della pubblica amministrazione o altri strumenti similari;
 - il comunicato del Presidente dell'A.N.A.C. del 30 ottobre 2018 con il quale si chiarisce che, per gli acquisti infra 1.000 euro, permane per le stazioni appaltanti la possibilità di procedere senza l'utilizzo dei mezzi di comunicazione elettronici di cui all'art. 40, comma 2, del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;
 - l'art. 1, comma 130, della legge 30 dicembre 2018, n. 145 (Legge di bilancio 2019) che ha innalzato da 1.000 a 5.000 euro l'importo del suddetto limite;

DATO ATTO che:

- questo Servizio, per la realizzazione dei contenuti multimediali relativamente alla conferenza in parola, ha chiesto, per le vie brevi, il miglior preventivo offerta alla Società "Archimede Arte s.r.l.", con sede legale in Perugia, via Archimede n° 25 (P.I.V.A.: 03792890547);
- la società in questione ha trasmesso con nota del 05.10.2022 e successiva del 07.10.2022, ns. prot. n. 19828/2022, il preventivo offerta per la prestazione di cui sopra così come di seguito specificato:

1. Creazione di contenuti multimediali

Realizzazione di un video multimediale con l'utilizzo di immagini dedicate al Perugino tratte da digitalizzazioni precedentemente effettuate da Archimede Arte s.r.l. presso il Santuario della Madonna delle Lagrime a Trevi.

Attività previste:

- ✓ Creazione dello story –telling e dello story-board;
- ✓ Montaggio del video;
- ✓ Sonorizzazione con traccia audio.

La traccia audio da inserire nel video dovrà essere fornita dal committente.

2. Fornitura hardware:

Fornitura del supporto per la proiezione del video e delle slides dei relatori per la durata dell'evento:

- ✓ Fornitura di uno schermo di proiezione con base 5 metri e altezza 2,80 circa per visualizzazione in 16:9, corredato di proiettore posizionato a circa 25/20 metri di distanza;
- ✓ Fornitura del proiettore;

- ✓ Fornitura del PC per proiezione del video e delle slides;
- ✓ Assistenza di Archimede Arte il giorno dell'evento;
- ✓ Presenza di un tecnico il giorno dell'evento;
- ✓ Montaggio e smontaggio dell'hardware nella giornata dell'evento;

per un prezzo di Euro 4.000,00 oltre I.V.A. 22% e con uno sconto per l'acquisizione dei due servizi di Euro 200,00;

DATO ATTO, quindi, della volontà dell'amministrazione di procedere all'acquisto di entrambi i servizi al prezzo offerto di Euro 3.800,00 oltre ad I.V.A. 22% pari ad Euro 836,00 e per un importo complessivo di Euro 4.636,00 I.V.A. inclusa;

VALUTATO congruo ed economicamente conveniente il suddetto preventivo in relazione alla prestazione di cui sopra;

RITENUTO dover finanziare la spesa di Euro 4.636,00 I.V.A. inclusa;

DATO ATTO che la spesa viene finanziata con l'avanzo libero di amministrazione in quanto le attività sopradescritte sono di supporto alla giornata di studio in parola e, per la loro caratteristica, non rappresentano una spesa ricorrente e non rivestono il carattere della ripetitività;

DATO ATTO che in conformità a quanto previsto dalla normativa in materia di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge n. 136/2010 e ss.mm.ii., sono stati attribuiti i seguenti codice CIG: **Z0D381F653**;

DATO ATTO della regolarità del Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) così come risulta dal DURC on line, acquisito ai sensi e per gli effetti dell'art. 4 del D.L. 34/2014, dall'INAIL, prot. n. 33826517 del 07.07.2022, registrato al protocollo generale del Comune in data 12.10.2022 al n. 19846, risulta regolare e con validità fino al 04.11.2022;

DATO ATTO che la sottoscritta ha preventivamente controllato la regolarità amministrativa della presente determinazione e ne attesta, ai sensi dell'art. 147-bis, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni ed integrazioni, la regolarità e correttezza;

DATO ATTO che in relazione al presente provvedimento non sussistono in capo al sottoscritto cause di conflitto di interessi, anche potenziale, di cui all'art. 6 bis della Legge n. 241/90;

ATTESA la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, ai sensi dell'art 107 dello stesso D. Lgs. n. 267/2000;

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 5 della Legge n. 241/1990 e successive modifiche ed integrazioni, il Responsabile del procedimento di cui al presente atto è la sottoscritta Responsabile dell'Daniela Rapastella;

ACCERTATO, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lettera a), numero 2, del decreto legge 1 luglio 2009, n. 78, convertito con modificazioni dalla legge 3 agosto 2009, n. 102, che il programma dei pagamenti conseguenti all'assunzione dell'impegno di spesa del presente provvedimento, è

compatibile con i relativi stanziamenti di bilancio e con le regole di finanza pubblica, in quanto coerente con i flussi di cassa in uscita evidenziati nel prospetto del Patto di Stabilità interno;

VISTO che ai sensi dell'art. 183 – art. 1 – del D. Lgs. 267/00, è sorta obbligazione giuridicamente perfezionata nell'ambito della disponibilità finanziaria al fine di costituire il regolare impegno di spesa che determina il vincolo sulle previsioni di bilancio;

VISTI i seguenti atti:

- atto di Consiglio Comunale n. 14 del 24.05.2022 è stato approvato il DUP 2022– 2024 e sua nota di aggiornamento;
- atto di Consiglio Comunale n. 15 del 24.05.2022 è stato approvato il Bilancio di Previsione 2022 – 2024;
- il P.E.G. (Piano Esecutivo di Gestione) 2022-2024 – Parte finanziaria, approvato dalla Giunta Comunale con proprio atto n. 85 nella seduta del 07.06.2022, immediatamente eseguibile;
- decreto sindacale n. 3 del 31.03.2022 e successivo n. 5 del 01.06.2022 sono stati temporaneamente rinnovati i Responsabili di Area;

VISTI:

- il D. Lgs. n. 267/2000;
- il D. Lgs. 118/2011 e successive modificazioni
- il principio contabile finanziario applicato alla competenza finanziaria (allegato 4/2 del D.Lgs. 118/2011);
- lo statuto comunale;
- il regolamento di contabilità approvato con atto del C. C. n. 86 dell'11.11.1997;
- l'art. 183 – comma 1 - Del D.Lgs. 267/2000;
- l'art. 3, comma 5, della Legge 136/2010;
- il D.Lgs. 33/2013;
- l'art. 1, comma 2, della Legge 11 settembre 2020, n° 120;
- l'art. 1, comma 130, della legge 30 dicembre 2018, n. 145

Attesa la necessità di quanto sopra,

DETERMINA

1. DI DARE ATTO che la premessa narrativa forma parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

2. DI AFFIDARE, ai sensi del combinato disposto dell'art. 1, comma 2, della Legge 11 settembre 2020, n° 120 “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto 16 luglio 2020, n76, recante

“Misure

urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali” (Decreto semplificazioni) e dell'art. 1, comma

130, della legge 30 dicembre 2018, n. 145 (Legge di bilancio 2019), alla società “Archimede Arte s.r.l.”, con sede legale in Perugia (Pg), via Orvieto n° 25 (P.I.V.A.: 03792890547) la creazione dei contenuti multimediali con supporto di hardware in occasione della Giornata di Studio sull'affresco del Perugino “L'adorazione dei Magi” nel Santuario della Madonna delle Lagrime che si terrà il 5 novembre p.v., per un importo di Euro 3.800,00 oltre ad I.V.A. 22% pari ad Euro 836,00 e per un importo complessivo di Euro 4.636,00 I.V.A. inclusa, giusto preventivo, ns. prot. n. 19828/2022, agli atti del servizio cultura.

3. DI FINANZIARE, pertanto, la spesa di Euro 4,636,00, I.V.A. inclusa, a favore della società “Archimede Arte s.r.l.” di Perugia (Pg) (P.I.V.A.: 03792890547), a titolo di corrispettivo per il servizio citato in premessa, nel rispetto delle modalità previste dal principio applicato della contabilità finanziaria di cui all’ allegato n. 4.2 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modificazioni in considerazione dell’esigibilità della medesima, imputandola agli esercizi in cui l’ obbligazione viene a scadenza secondo quanto riportato nella tabella che segue:

Capitolo/ Articolo	Cod. mecc. DPR 194/96	CP/FPV	ESERCIZIO DI ESIGIBILITA’			
1345/1	05.02 – 1.03.02.02.999	CP	2	0	2	2

4. DI DARE ATTO che la spesa viene finanziata con l’avanzo libero di amministrazione in quanto le attività descritte in premessa sono di supporto alla giornata di studio sull’affresco del Perugino “L’Adorazione dei Magi” nel Santuario della Madonna delle Lagrime, prevista per il 5 novembre p.v., per la loro caratteristica, non rappresentano una spesa ricorrente e non rivestono il carattere della ripetitività;

5. DI ACCERTARE, ai sensi e per gli effetti di cui all’articolo 9 del decreto legge n. 78/2009 (conv. in legge n 102/2009), che il programma dei pagamenti contenuto nella tabella che precede è compatibile con gli stanziamenti di bilancio e con i vincoli di finanza pubblica.

6. DI DARE ATTO che in conformità a quanto previsto dalla normativa in materia di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge n. 136/2010 e ss.mm.ii., sono stati attribuiti i seguenti codice CIG: **Z0D381F653**.

7. DI DARE ATTO della regolarità del Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) così come risulta dal DURC on line, acquisito ai sensi e per gli effetti dell’art. 4 del D.L. 34/2014, dall’INAIL, prot. n. 33826517 del 07.07.2022, registrato al protocollo generale del Comune in data 12.10.2022 al n. 19846, risulta regolare e con validità fino al 04.11.2022;

8. DI ASSolvere alle disposizioni contenute nel D.Lgs. 33/2013 e ss.mm.ii., con la pubblicazione del presente atto.

9. DI DARE ATTO, ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dall’art. 147 bis comma 1 del D. Lgs. n 267/2000 che il presente provvedimento, non comporta ulteriori riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico finanziaria o sul patrimonio dell’ente;

10. DI DARE ATTO che in relazione alla presente determinazione non sussistono in capo alla sottoscritta cause di conflitto d’interesse, anche potenziale di cui all’art. 6 bis della Legge 241/1990.

11.DI ACCERTARE, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa contabile di cui all'articolo 147 bis comma 1, del D. Lgs. n 267/2000, la regolarità tecnica del presente provvedimento in ordine alla regolarità, legittimità e correttezza dell'azione amministrativa, il cui parere favorevole è reso unitamente alla sottoscrizione del presente provvedimento da parte del responsabile del servizio.

12. DI DARE ATTO che il Responsabile del procedimento ex Legge 241/1990 è il Responsabile dell'Area Amministrativa, cultura e turismo Daniela Rapastella.

13.DI TRASMETTERE il presente atto al Responsabile dell'Area Contabile per gli adempimenti di propria competenza.

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA

Il sottoscritto responsabile dell'Area interessata, in merito alla presente determinazione, esprime parere favorevole di regolarità tecnica attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-*bis*, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000.

Il responsabile del Servizio
RAPASTELLA DANIELA

Il responsabile dell'Area
RAPASTELLA DANIELA

Documento informatico originale firmato digitalmente ai sensi del testo unico d.p.r. 445 del 28 dicembre 2000 e del D. Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.



COMUNE DI TREVI

Provincia di Perugia

AREA AMMINISTRATIVA, CULTURA E TURISMO

Servizio *CULTURA*

DETERMINAZIONE

n. 508 del registro generale

Oggetto: GIORNATA DI STUDIO SULL'AFFRESCO DEL PERUGINO "L'ADORAZIONE DEI MAGI" NEL SUANTUARIO DELLA MADONNA DELLE LAGRIME DI TREVI IN PREPARAZIONE DELLE CELEBRAZIONI DEL QUINTO CENTENARIO DALLA MORTE DI PIETRO VANNUCCI. TREVI, SANTUARIO MADONNA DELLE LAGRIME, 5 NOVEMBRE 2022. CONTENUTI MUTLIMEDIALI PER LA CONFERENZA. DETERMINAZIONI.

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE E VISTO DI COPERTURA FINANZIARIA

Verificata la documentazione;

effettuati i dovuti riscontri;

il sottoscritto responsabile dell'Area interessata, in merito alla presente determinazione, esprime, ai sensi dell'articolo 147-*bis*, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, parere Favorevole ed appone il visto di regolarità contabile, attestante la copertura finanziaria, ai sensi dell'art. 183, comma 7, del D.Lgs. 267/2000.

Impegno N. 486 del 19-10-2022 a Competenza CIG Z0D381F653	
5° livello 05.02-1.03.02.02.999 Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicita` n.a.c	
Capitolo 1345 / Articolo 1 SPESE PER INIZIATIVE CULTURALI DIVERSE	
Causale	GIORNATA DI STUDIO SULLAFFRESCO DEL PERUGINO LADORAZIONE DEI MAGI NEL SUANTUARIO DELLA MADONNA DELLE LAGRIME DI TREVI IN PREPARAZIONE DELLE CELEBRAZIONI DEL QUINTO CENTENARIO DALLA MORTE DI PIETRO VANNUCCI. TREVI, SANTUARIO MADONNA DELLE LAGRIME, 5 NOVEMBRE 2022. CONTENUTI MUTLIMEDIALI PER LA CONFERENZA. DETERMINAZIONI.
Importo 2022	Euro 4.636,00
Beneficiario	12030 ARCHIMEDE ARTE SRL

Trevi, li 20-10-2022

Il responsabile dell'area
STOCCHI ORIETTA

Documento informatico originale firmato digitalmente ai sensi del testo unico d.p.r. 445 del 28 dicembre 2000 e del D. Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.



COMUNE DI TREVI

Provincia di Perugia

Servizio CULTURA

DETERMINAZIONE

n. 508 del registro generale

Oggetto: GIORNATA DI STUDIO SULL'AFFRESCO DEL PERUGINO "L'ADORAZIONE DEI MAGI" NEL SUANTUARIO DELLA MADONNA DELLE LAGRIME DI TREVI IN PREPARAZIONE DELLE CELEBRAZIONI DEL QUINTO CENTENARIO DALLA MORTE DI PIETRO VANNUCCI. TREVI, SANTUARIO MADONNA DELLE LAGRIME, 5 NOVEMBRE 2022. CONTENUTI MULTIMEDIALI PER LA CONFERENZA. DETERMINAZIONI.

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

Si certifica che la presente determinazione è pubblicata all'albo pretorio *on line* dell'ente a partire dal 20-10-2022 e vi resterà per 15 giorni consecutivi.

Trevi, li 20-10-2022.

Il responsabile della pubblicazione
(*Nominativo leggibile nel certificato di firma*)

Documento informatico originale firmato digitalmente ai sensi del testo unico d.p.r. 445 del 28 dicembre 2000 e del D. Lgs. n. 82 del 7 marzo 2005 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa.